



Sortir  
**Télérama**



**Résister, c'est exister**  
Jusqu'au 19 mars, Studio Hébertot.

## **Résister, c'est exister**

D'Alain Guyard, mise en scène  
d'Isabelle Starkier. Durée: 1h25.  
Jusqu'au 19 mars, 19h (du mar. au  
sam.), 17h (dim.), Studio Hébertot,  
78 bis, bd des Batignolles, 17<sup>e</sup>,  
01 42 93 13 04. (19-29€).

**TT** C'est une belle mise en scène que nous propose Isabelle Starkier. Des cintres tombent du plafond avec des vêtements accrochés dessus. Ils parsèment tout le plateau. François Boursier les endosse en un moment bref et devient un cheminot, un paysan, un étudiant, tous des résistants. Il lui suffit de quelques phrases, de quelques gestes pour préciser un acte, de ces petits actes qui ne font pas les héros des livres d'histoire, mais de ces actes anonymes et modestes qui ont fait gagner la Seconde Guerre mondiale. Le spectacle donne l'impression de la raconter par bribes. C'est original, intéressant, bien joué. Le rythme est rapide, jamais répétitif. Les vêtements tombés à terre évoquent tous ceux qui sont tombés. Une manière de revenir sur un sujet connu sans aucune impression de déjà-vu. Un bel hommage et un beau spectacle.