

Double D Productions présentent

 **LES MOLIERES**
NOMINATION 2016
JEUNE PUBLIC

La petite fille aux allumettes

Embarquez
pour une aventure fantastique !

Une comédie musicale
pour les enfants de 4 à 12 ans

D'après le conte d'Andersen
Musique : Julien Salvia
Paroles : Ludovic-Alexandre Vidal
Livret : Anthony Michineau
Mise en scène : David Rozen

THEATRE DE LA RENAISSANCE

Du 20 octobre 2018 au 5 janvier 2019

La petite fille aux allumettes

Une comédie musicale d'après le conte d'Andersen

Musique : Julien Salvia
Paroles : Ludovic-Alexandre Vidal
Livret : Anthony Michineau
Mise en scène : David Rozen
Assistante mise en scène : Gaëlle Gauthier
Orchestration : Shay Alon
Choregraphies : Johan Nus
Scénographe : Juliette Azzopardi
Costumes : Jackie Tadeoni et David Kawena
Visuels et graphisme : David Kawena

Avec :

Lilly Caruso / Marlene Connan (*Emma*)
Alexandre Faitrouni / Maxime Guerville (*Sasha*)
Nathalie Lermite, Sophie Delmas (*la Reine*)
Gaëlle Gauthier / Veronique Hatat (*Madame Olga*)
Julien Mior / Sebastiao Saramago (*Collins et Fragotov*)
Loaï Rahman (*Miroslav*)
Eva Gentili (*Pottinger*)
Nicolas Soulie / Florian Cleret (*Monstro Falco et le Pirate John John*)

Du 20 octobre 2018 au 5 janvier 2019

au

THEATRE DE LA RENAISSANCE

20 boulevard Saint-Martin - 75010 Paris

Loc. 01 42 08 18 50 et points de vente habituels



La petite fille aux allumettes

**Embarquez en famille pour une aventure fantastique
pleine de rebondissements avec cette adaptation
en comédie musicale du célèbre conte d'Andersen !**

**A Londres, la petite Emma
doit vendre des allumettes dans la rue.
N'y parvenant pas, elle finit par craquer l'une d'entre elles
pour se réchauffer...**

**C'est alors qu'elle est embarquée
au coeur d'un royaume imaginaire !**

**Elle y retrouve sa grand-mère, prisonnière du cruel Fragotov.
Elle y croise également des personnages drôles et attachants,
comme Monstro Falco, de courageux pirates
et Olga, une voyante délirante !**

**Emma parviendra-t-elle à combattre Fragotov
et à sauver sa grand-mère ?**



La petite fille aux allumettes



« Une aventure merveilleuse »
FRANCE 3

« Une adaptation décoiffante
où tout finit bien ! »
LE PARISIEN

« Un monde fantastique
qui captive petits et grands,
des chansons dignes de Broadway ! »
MADAME FIGARO

« Une succession de
tableaux splendides »
LE JOURNAL DU DIMANCHE

« Pas de doute, vous aussi
vous allez craquer pour cette
petite fille aux allumettes »
BFM TV



La petite fille aux allumettes

Julien SALVIA
Compositeur

En tant que compositeur, Julien commence à collaborer en 2004 avec Ludovic-Alexandre Vidal. Ils écrivent ensemble *Révolution*, *L'homme qui rit*, *Le prince et le pauvre* et *Les aventures de Tom Sawyer*, créé en 2018 au Théâtre Mogador. Sur un livret d'Anthony Michineau, ils créent ensemble *Raiponce et le prince aventurier* en 2014, juste avant *La petite fille aux allumettes*. En tant qu'interprète, Julien a joué dans différentes comédies musicales : *Sweeney Todd*, *Les Misérables*, *Un violon sur le toit*, *My fair Lady*...



Ludovic-Alexandre VIDAL
Parolier



Ingénieur et Docteur de l'Ecole Centrale Paris, Ludovic-Alexandre débute sa carrière d'auteur de musicales avec Julien Salvia comme compositeur : *Révolution*, *L'homme qui rit*, *Le prince et le pauvre* et *Les aventures de Tom Sawyer*. En tant que parolier, il écrit *Raiponce et le prince aventurier* puis *La petite fille aux allumettes*. Egalement adaptateur, Ludovic-Alexandre a signé les adaptations françaises de *La revanche d'une blonde*, *Jekyll and Hyde*, *Sister Act*, *La belle et la bête*, *Dirty Dancing* et *Bodyguard*.

Anthony MICHINEAU
Librettiste

Anthony a commencé par jouer et mettre en scène le répertoire classique. Très vite, il écrit ses premières pièces et aborde les spectacles musicaux avec *La Belle Hélène*, *La Périchole* et *La vie parisienne*. Parallèlement, il monte les pièces de théâtre qu'il a écrites : *Le prince des nuées*, *Fais-moi une place*, *Gueule d'ange*... Il collabore avec Julien Salvia et Ludovic-Alexandre Vidal, en signant les livrets de *Raiponce et le prince aventurier* puis *La petite fille aux allumettes*.



David Rozen
Metteur en scène



Après des études de cinéma en réalisation, David se forme en tant qu'artiste à la comédie musicale. Il interprète plus de 30 rôles différents et crée son premier one-man show en 2004 : *David au pays des merveilles*. Depuis 2003, il a adapté et/ou mis en scène plus de 15 spectacles, dont certains co-produits avec David Rebouh dans le cadre de ses activités chez Double D Productions : *Kid Manoir*, *Hansel et Gretel*, *Les aventures de Tom Sawyer*...



La petite fille aux allumettes

Double D Productions
David Rozen & David Rebouh



Dès sa création en 2004, la société Double D Productions s'est spécialisée dans la comédie musicale.

De 2005 à 2008, la comédie musicale *Big Manoir* a été jouée à Paris, avant d'être déclinée en version pour enfants en 2008 avec *Kid Manoir, la potion interdite*. Un second épisode a vu le jour en 2012 : *Kid Manoir, la Malédiction du Pharaon* (programmé à l'Olympia en décembre 2018). A ce jour, plus de 700.000 spectateurs ont applaudi ces 2 épisodes.

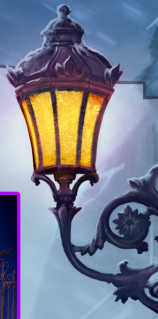
Parallèlement, Double D Productions a dirigé plusieurs théâtres à Paris, avant de créer son propre théâtre en 2008, le Théâtre Musical Marsoulan. Après avoir accueilli plus de 400.000 spectateurs en 5 ans, ce théâtre a fermé en 2013 afin de permettre le développement du département Diffusion de la société.

Ce département commercialise et organise les tournées de différents spectacles : plus de 150 dates de tournée sont organisées par an, en France et à l'étranger. Sont notamment diffusés : *Alice, Peter Pan, Petit Ours Brun, Le livre de la jungle, Chantal Goya...*

Côté production, Double D s'est très vite spécialisée dans le spectacle familial, avec des adaptations de contes : *Hansel et Gretel* en 2014, *La petite fille aux allumettes* en 2015 (nommé Meilleur spectacle jeune public aux Molières 2016), puis *Les aventures de Tom Sawyer* en 2017 (nommé 11 fois et récompensé 3 fois aux Trophées de la Comédie Musicale 2018).



La petite fille aux allumettes



La petite fille aux allumettes

THEATRE DE LA RENAISSANCE

20 boulevard Saint-Martin - 75010 Paris

Du 20 octobre 2018 au 5 janvier 2019

(relâche du 12/11 au 21/12)

Représentations les samedis et dimanches à 14h

Supplémentaires du lundi au jeudi à 14h pendant les vacances scolaires

Tarifs : de 16€ à 42€

Loc. 01 42 08 18 50 et points de vente habituels

Contact Presse :

Laurent Donzé
LD Communication
06 63 84 62 26
laurent.donze@hotmail.fr

Contact Production :

David Rebouh
Double D Productions
06 17 89 76 40
david.rebouh@gmail.com



DOUBLE D PRODUCTIONS
Spécialiste de la comédie musicale familiale depuis 2004
www.double-d-productions.fr