



# Kid Manoir

*Le secret de la Sorcière*



**15<sup>ÈME</sup> ANNIVERSAIRE DE LA COMÉDIE MUSICALE CULTE**

**DU 21 OCTOBRE 2023 AU 7 JANVIER 2024**

# Kid Manoir

15 ans après sa création, la célèbre comédie musicale **Kid Manoir** revient dans une nouvelle version inédite intitulée « **Le Secret de la Sorcière** » !

Après « **La potion interdite** » (2008) et « **La Malédiction du Pharaon** » (2012), un nouveau chapitre de **Kid Manoir** s'ouvre avec « **Le secret de la Sorcière** ».

**Kid Manoir**, comédie musicale déjà applaudie par plus de 300.000 spectateurs et jouée plus de 700 fois en France, s'installe cette année au Théâtre Hébertot à Paris pour faire découvrir son univers fantastique à la nouvelle génération !

## L'HISTOIRE

**Kid Manoir** est un jeu animé par la mystérieuse Malicia qui accueille quatre participants dans le manoir de ses ancêtres.

Un seul d'entre eux pourra traverser les épreuves et gagner le droit de réaliser son rêve le plus cher.

Mais le jeu est interrompu par l'arrivée d'une sorcière maléfique qui s'en prend aux candidats.

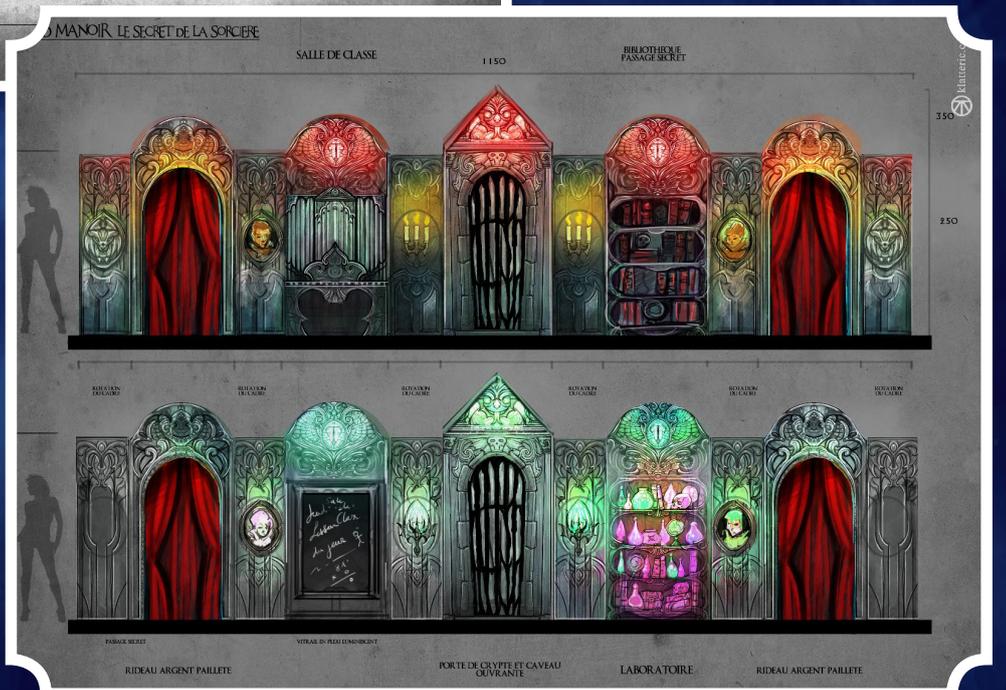
Qui aura assez de courage pour découvrir la véritable histoire de la famille Trouillet, ses fantômes et affronter la méchante sorcière ?

Venez vivre un moment inoubliable en famille avec ce spectacle culte qui n'en finit pas de séduire les nouvelles générations !

# LES DÉCORS

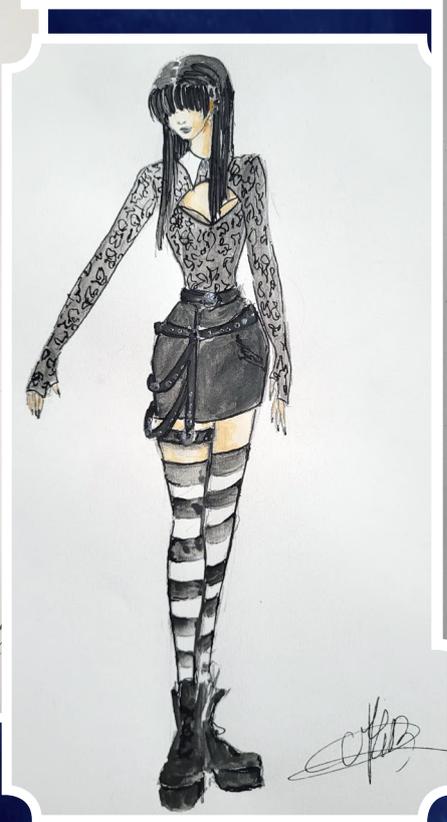


Croquis des décors par Eric Klatt



# LES COSTUMES

Croquis des costumes par Marie-Caroline Béhve



# LA PRODUCTION

Créée en 2004, la société **Double D Productions** s'est rapidement imposée dans le domaine du spectacle musical familial.



Sa première production jeune public, « **Kid Manoir, la potion interdite** », jouée pour la première fois en 2008, fête cette année ses 15 ans. Ont suivi 5 autres spectacles, dont les 3 derniers (« **La petite fille aux allumettes** », « **Les aventures de Tom Sawyer** » et « **Le tour du monde en 80 jours** »), ont tous été nommés aux Molières pour le Meilleur Spectacle Jeune Public.

Après 3 années d'absence à Paris, la création de « **Kid Manoir, le secret de la sorcière** » marque en 2023 le grand retour de **Double D Productions**, année où la société intègre le groupe **Arts Factory**.

## LIVRET

GUILLAUME BEAUJOLAIS  
FRED COLAS  
AURÉLIEN BERDA  
IDA GORDON  
DAVID ROZEN

## CHORÉGRAPHIES

JOHAN NUS

## DÉCORS

ÉRIC KLATT  
& LES MÉCANOS  
DE LA GÉNÉRALE

## MISE EN SCÈNE

DAVID ROZEN  
ALIÉNOR RAMBAUD  
(ASSISTANTE MISE EN SCÈNE)

## COSTUMES

MARIE-CAROLINE BÉHUE

## GRAPHISME

ÉRIC KLATT

## MUSIQUE

FRED COLAS

## ORCHESTRATIONS

SYLVAIN GENEVAY

## MAQUILLAGE & PERRUQUES

CAROLINE BITU

## PRODUCTION

DOUBLE D PRODUCTIONS



# LE CASTING

Anaïs Delva  
est



MAÏCIA

Chanteuse & comédienne, Anaïs a débuté sa carrière dans la comédie musicale en 2009 avec *Roméo et Juliette, les enfants de Vérone* de Gerard Presgurvic, puis se sont succédés de nombreux spectacles : *Cendrillon, le spectacle musical*, *Dracula l'amour plus fort que la mort*, *Robin Des Bois, la légende...ou presque !*, *Salut Les Copains, le spectacle musical*, *Spamalot*, *Kid Manoir: Hansel & Gretel...*

Anaïs a sorti 3 albums et a participé aux bandes originales de nombreux films. Co-animatrice du *Gu'Live* sur Gulli avec Joan Faggianelli en 2017, elle a également la même année pris la route pour une tournée avec son live hommage aux plus belles chansons de Disney, après 3 concerts complets à la Cigale et au Trianon.

On a pu la voir au cinéma dans *Alad'2* ou encore à la télévision dans les séries *Un village français*, *Alice Nevers* ou *Nina*. Elle est la voix francophone parlée et chantée du personnage d'Elsa dans le film d'animation *La Reine Des Neiges* des studios Disney et est très active dans le doublage.

Martin Renwick  
est



ROMÉO

Membre d'orchestres classiques, jazz ainsi que soliste dans divers ensembles de comédies musicales, Martin se forme notamment au conservatoire du 9ème arrondissement de Paris où il suit le cursus comédie musicale. Également chanteur au sein de la troupe *Splendide Hasard* et *Des Bodygards*, Martin participe aussi à différents tournages de films, séries, ou encore publicités et a effectué deux saisons au Parc Astérix sur le spectacle *Les Plongeurs de l'Olympe*.

Maïssane Bakir  
est



GWENDY

Artiste pluridisciplinaire, Maïssane se forme à la comédie musicale à l'AICOM pendant trois ans. En 2018, elle interprète le rôle de Mimi dans *Rent* avec la compagnie 27 Saville. Elle joue en 2019 dans deux spectacles de Noël à Disneyland Paris puis devient meneuse de revue pour la compagnie de cabaret *Les Petites Folies*. En 2023, elle intègre en qualité de chanteuse le spectacle *Mickey et le Magicien* à Disneyland Paris.

Floriane Ferreira  
est



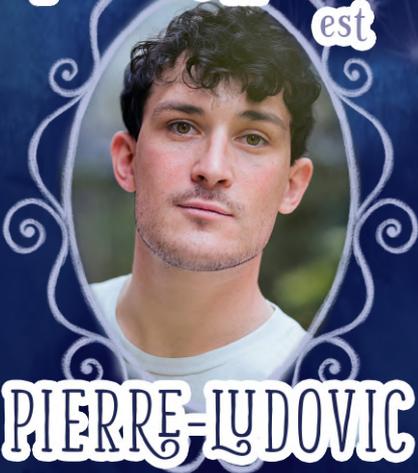
JONQUILLIE

Floriane commence sa formation à Paris en 2017, d'abord à l'AICOM puis au Studio David Rozen. Soliste de gospel à son arrivée dans la capitale, on la retrouve ensuite dans *Kid Manoir : La Potion Interdite* et *Sarah La Petite Princesse* (MV Prod). En 2021, elle interprète Mandoline dans *Signé César*, pièce dramatique écrite par Thomas Bernier. En parallèle, elle devient danseuse dans le crew K-Pop/hip-hop *Impact Official*, avec lequel elle gravit les échelons jusqu'à performer à La Défense Arena en Mai 2023.



# LE CASTING

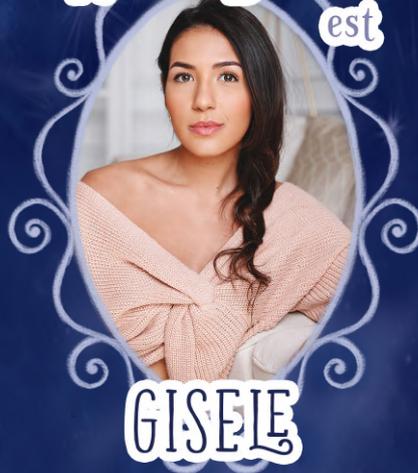
Thibaut Marion  
est



PIERRE-LUDOVIC

Thibaut étudie la musique au conservatoire de Romorantin et le théâtre à L'Atelier Colom, puis intègre la Classe Libre Comédie Musicale des Cours Florent et du Théâtre Mogador. Il continue son chemin à l'écran et sur scène, on a pu le voir dans des séries télévisées, ou en tant que présentateur pour France.tv. Il évolue ensuite sur les planches dans les spectacles jeune public et rejoint également l'équipe de Disneyland Paris pour divers spectacles live.

Kaïna Blada  
est



GISELE

Comédienne, chanteuse et danseuse, Kaïna se forme au Studio international des arts de la scène à Paris puis enchaîne plusieurs contrats de théâtre et de comédies musicales. Elle joue à Disneyland Paris ainsi que sur des événements, émissions TV, enregistrements studio et concerts privés pour le parc. Elle prête sa voix à de nombreuses productions musicales, que ce soit pour des cast albums ou dans le cadre de concerts caritatifs, et se forme au doublage en 2018.

Clara Pacaud  
est



GISELE  
(ALTERNANCE)

Clara est depuis sa plus tendre enfance passionnée par le spectacle vivant. Elle décide de se former à l'AICOM, et a alors l'occasion de jouer dans plusieurs spectacles musicaux. Elle poursuit sa formation artistique au Conservatoire du XI<sup>ème</sup> arrondissement de Paris où elle obtient un D.F.M. de chant lyrique en juin 2023, ce qui lui donne l'opportunité d'interpréter des rôles d'envergures. Parallèlement, elle intègre la compagnie de l'Enchanteresse.

Lucie Riedinger  
est



ELIZABETH

Passionnée d'art dramatique, Lucie entame un cursus au cours Florent en 2005, où elle suit la formation Acting in English. En juin 2006, elle interrompt sa scolarité pour intégrer *Electre* de Sophocle (mise en scène Philippe Calvario), en tant que comédienne-chanteuse au théâtre Nanterre-Amandiers et en tournée. En parallèle de sa formation d'actrice, les cours de Michel Durand lui ouvrent les portes de la comédie musicale. Elle suit alors une formation intensive en chant, d'abord auprès de Laurent Mercou, puis Sophie Delmas et Barbara Belletti. Elle participe ainsi à de nombreuses comédies musicales (*Shrek*, *La Petite Fille Aux Allumettes*) et pièces de théâtre (*Feydeau et Compagnie*, *Sur les genoux de Papa*, *Signé César*).



# THEATRE HEBERTOT

78 bis, boulevard des Batignolles - 75017 PARIS  
Réservations : 01 43 87 23 23 et points de vente habituels

Du 21 octobre 2023 au 7 janvier 2024  
Samedis et dimanches à 11h  
En semaine à 14h pendant les vacances scolaires

Diffusion du spectacle :  
Pierrick Quenouille  
Tél. 06 86 59 93 79 - 01 43 41 54 92  
[pierrick@double-d-productions.fr](mailto:pierrick@double-d-productions.fr)

Production / Diffusion :  
DOUBLE D PRODUCTIONS  
David Rebouh  
06 17 89 76 40  
[david.rebouh@gmail.com](mailto:david.rebouh@gmail.com)



[DOUBLE-D-PRODUCTIONS.FR](http://DOUBLE-D-PRODUCTIONS.FR)